

FABIANA MEINI



FORMAZIONE

- Ottobre 2012:
 - Attestato di qualifica professionale *Tecnico qualificato per l'insegnamento della danza*, rilasciato dall'*Ateneo della Danza* (Siena)
 - Insegnante di danza moderna e hip hop
- 2013:
 - *Hip Hop School Certificate* rilasciato da *IDA*
 - Diploma insegnante di Pilates Basic Matwork rilasciato da *FIF*
- 2014:
 - Diploma *Hip Hop School* rilasciato da *IDA*
 - Diploma Insegnante di Pilates Advanced Matwork rilasciato da *FIF*
- 2015: Diploma di specializzazione Pilates Special Lif Form
- 2017: Attestato di Alta Formazione Opus I° Livello
- 2018: Formazione Opus II° Livello

PERCORSO ARTISTICO

- STUDI CLASSICI
 - 1980-1982: Danza Classica presso il *Piccolo Teatro* di Siena
 - 1982-1993: Danza Classica presso i locali dei *Riuniti* di Siena con insegnante Gianna Speciali e direttrice artistica Anna Gattei
 - 1990-1993: corso di teatro presso il *Meta Teatro* diretto da Luca Rossi
 - 1993-2000: Danza Classica presso l'*Associazione Ballerini Senesi* (attuale *Danza nel mondo*) con Judith Morag Bartlett. Metodi di riferimento: Vaganova e Royal Academy of Dance

▪ STUDI MODERNI E CONTEMPORANEI

- 1994-2002: Danza Moderna e Contemporanea presso l'Associazione *Ballerini Senesi* (attuale *Natana Vedica*) con insegnante Maresa Moglia. Metodi di riferimento: Cunningham Limon tecnica Graham
- 2000-2010:
 - Danza Rinascimentale presso la scuola *Danza nel Mondo* diretta da Judith Morag Bartlett con insegnante Judith Morag Bartlett
 - Stages di Danza Contemporanea ed Hip Hop con Silvio Oddi, Mauro Astolfi, Enzo Celli, Eugenio Scigliano
- 2010-2017:
 - Stage di formazione presso IDA e OPUS con German Jaurengui, Giacomo Quarta, Samuele Cardini, Rosanna Brocanello, Peter Nika, Paolo Aloise, Andrea Baldi, Moreno Mostarda, Allan Falieri, Christopher Huggins, Federica Felicioni, Caterina Felicioni, Erika Silgoner
 - Stage con Kledi Kadiu, Sabatino D'Eustacchio, Francesca Angelozzi, Massimo Palmieri

ESPERIENZE LABORATIVE

- Da settembre 2019: direttrice della scuola di danza *Any Dance Asd* (Siena) e insegnante presso la stessa
- Da gennaio 2019: responsabile regionale della sezione "Danza" della *Confsport Italia A.S.D.R. - Toscana*
- Da gennaio 2018: direttrice artistica e coreografa della Compagnia *Something Else Dance Company*
- Dal 2012: direttrice artistica e insegnante presso la scuola di danza di Castellina Scalo
- Da giugno 2000 a giugno 2019:
 - insegnante e coreografa di Danza Moderna e Contemporanea presso la scuola *Danza nel Mondo* di Judith Bartlett (Siena)
 - ballerina di Danza Rinascimentale presso castelli e borghi di Toscana e Umbria
- Da ottobre 2008 a maggio 2009: insegnante presso la palestra *Gymnica* di Monteroni d'Arbia

COLLABORAZIONI

- 2016-2017, presso la scuola *Danza nel Mondo*:
 - Massimo Andaloro
 - Rosanna Brocanello
 - Giacomo Quarta
 - Giuseppe Iacoi
- 2017, presso la Compagnia *DNA* sotto la direzione artistica di Elisa Pagni

Partecipazione a Concorsi e Rassegne con riconoscimenti sia coreografici che per la preparazione degli allievi